

Les lauréats 2018

Only Combi remporte le 1er prix des TILT Trophy.



Bruno, 56 ans, est passionné de combi vintage. Il propose à la location une trentaine d'authentiques vans Volkswagen au look seventies et couleurs acidulées. Sa société Only Combi est unique sur le territoire eurois et développe depuis peu de nouvelles prestations. *"Nous proposons plusieurs formules à destination des individuels et des professionnels, de la location simple au road trip touristique, rallye et incentive, shooting pub, combi photobox pour un évènementiel...Les combi VW sont des véhicules de légende, véritable emblème d'une génération et d'un style de vie. Ce sont aujourd'hui des véhicules très recherchés..."*.

Avec Only Combi, Bruno offre une nouvelle prestation touristique au goût de liberté. Un produit tendance pour les amateurs de Slow Tourisme en mode rétro. C'est une offre originale et valorisante en termes d'image pour le tourisme dans l'Eure.

Le Tangram remporte le 2ème prix des TILT Trophy pour le projet "We love Rock'n'Roll".



Après le projet des veilleurs qui a vu 426 habitants d'Évreux et 246 du département s'engager dans une performance chorégraphique collective, le Tangram propose en 2019 un nouveau challenge : le 23 juin prochain, réunir 1000 musiciens sur le pré du Bel-Ébat pour vivre une performance unique et rendre un vibrant hommage à la musique Rock sur le territoire d'Évreux. (Le record mondial est actuellement détenu par une ville chinoise, Tianjin – un record de 953 musiciens homologué par le Guinness Book). Un projet piloté par Alban Legrand, Directeur délégué aux musiques actuelles : *"We Love Rock'n Roll" est une manière innovante d'impliquer les habitants d'Évreux, du département mais aussi des départements limitrophes dans un projet moderne, participatif, décalé et gonflé ! Il comporte une telle dimension de challenge et de performance extraordinaire qu'il permet d'envisager un impact médiatique important "*.

Parrainé par Olivier Delacroix, We love Rock'n'Roll est un projet original et innovant qui permet de dynamiser le territoire et de faire rayonner la vitalité culturelle d'Évreux et du département au-delà des frontières. C'est également un projet d'envergure susceptible d'attirer de nombreux spectateurs et visiteurs le jour de l'évènement.

"Arsène" une conciergerie moderne sur le territoire Seine-Eure remporte le 3ème prix des TILT Trophy.



"Arsène, le concierge du territoire Seine-Eure est un outil innovant, jamais vu pour une collectivité" souligne Bernard Leroy. Avec son site internet dédié, son numéro de téléphone unique et sa présence sur les réseaux sociaux, Arsène accompagne les habitants, résidents, entreprises et touristes dans leurs recherches et leur offre un service premium personnalisé. Vous êtes un entrepreneur et vous souhaitez vous implanter ? Vous êtes habitant ou touriste et vous recherchez une idée de sortie pour le week-end ? Arsène est là pour répondre à toutes les questions ! "L'objectif de ce nouveau service gratuit, est de répondre de façon personnalisée, de valoriser le territoire et d'inciter ainsi de nouveaux visiteurs à y vivre et de nouvelles entreprises à s'y implanter".

Avec ce service de conciergerie, le tourisme participe pleinement à une véritable démarche d'attractivité territoriale.

Le prix de la "Femme de l'année" est décerné à Karen Mangin, pour le projet du Domaine de Centaure



A proximité d'Evreux, il y a maintenant 3 ans, Karen (41 ans) et son mari, se sont lancés un sacré défi ! Se construire une maison insolite et plus exactement un " domespace " pour en faire aussi une chambre d'hôtes unique dans la région ! Une demeure ronde écologique, toute en bois, qui tourne avec le soleil, dans un cadre spacieux et lumineux. Un chantier de longue haleine piloté par Karen, plein de rebondissements, d'aléas mais aussi de bons copains venus prêter main forte ! Mais cette maison d'hôtes, c'était aussi pour Karen, une envie de changer de rythme et d'activité avec un véritable projet touristique : "Je voulais offrir aux visiteurs la découverte d'un nouveau mode de vie, confortable, dans le

respect de l'environnement et favorisant les circuits courts". Le Domaine de Centaure a ouvert en juin 2017.

C'est aujourd'hui, grâce à l'investissement de sa propriétaire, une offre touristique aboutie, dans l'air du temps, dans un cadre original et innovant, qui a également été labellisée Qualité Tourisme Normandie et Clef Verte en 2018.

Le "Coup de cœur du jury" est attribué à Nelly Delahaye pour le projet de start up "La Source Locale"



Après plusieurs années passées dans le domaine de la bijouterie, Nelly Delahaye, 47 ans travaille depuis quelques mois sur sa reconversion professionnelle à travers un nouveau projet : A deux pas du Neubourg, la création d'une boutique de 300 m² dans un ancien corps de ferme, pour mettre en lumière le travail des producteurs et artisans d'art de l'Eure. *"Aujourd'hui, il n'est pas toujours évident pour ces professions de se faire connaître et de vendre leurs produits et leurs créations, **la Source locale** est un endroit qui leur sera spécifiquement dédié et où ils pourront, à travers différents supports innovants et de façon très personnalisée, raconter leur histoire et promouvoir leur savoir-faire auprès des Eurois et des visiteurs".*

La Source Locale a séduit le jury car c'est un projet prometteur et peu développé dans l'Eure. Il réunit sur un même lieu les producteurs locaux et artisans d'art du département. Une initiative qui permettra à ces filières et notamment à celle des artisans, encore assez méconnue, de toucher plus facilement le grand public. L'ouverture est prévue au printemps 2019.

Le "Vote du Public" a récompensé l'Office de Tourisme Seine Normandie Agglomération pour le projet de Réalité virtuelle aux Andelys



A travers une expérience touristique unique associant réalité virtuelle, immersion et découverte de la cité, les visiteurs peuvent découvrir les Andelys et Château-Gaillard au XIIIème siècle. Au départ du Bureau d'Information Touristique, muni d'un casque de réalité virtuelle, partez pour un véritable voyage dans l'histoire au cœur de l'époque médiévale. Simulations, captations à 360°, vidéos & anecdotes ponctuent le parcours du Petit Andelys à l'hôpital Saint-Jacques, en passant par les bords de Seine jusqu'au clou du spectacle au Château Gaillard !

Proposée en français et en anglais, le parcours dure environ 2 heures. La visite en réalité virtuelle des Andelys a été réalisée par *Orange*, avec le concours de *Rendr*, agence spécialiste de la reconstitution en images de synthèse.

Voir la vidéo de présentation.